

SETOMAA KULTUURIPROGRAMM 2010-2013

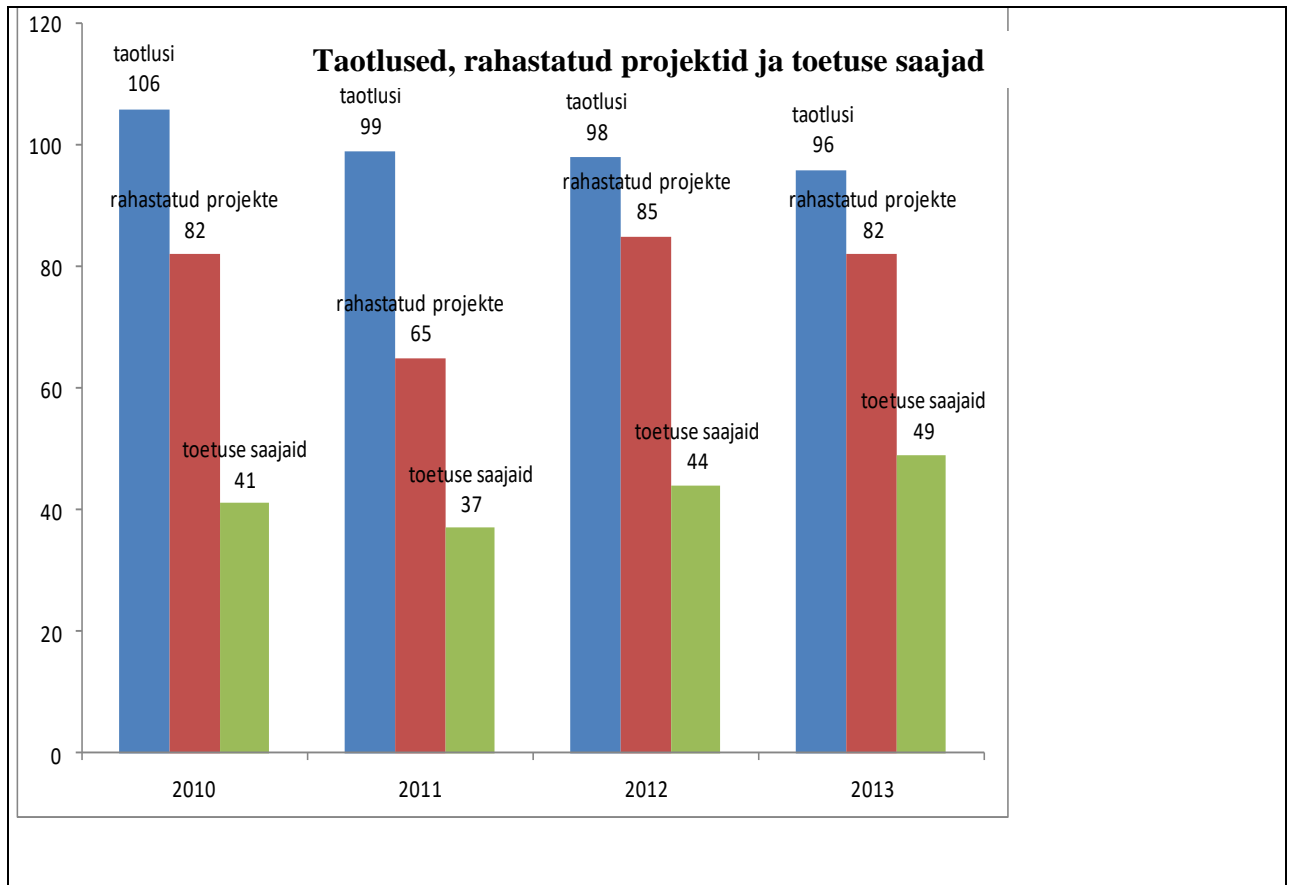
Programmi kokkuvõte

Setomaa kultuuriprogramm 2010-2013 on jätkuks Kultuuriministeeriumi poolt aastatel 2003-2005 rahastatud Setomaa kultuuriprogrammile ja Setomaa riiklikule kultuuriprogrammile 2006-2009. Setomaa kultuuriprogrammi üldeesmärk on aidata kaasa seto vaimse ja materiaalse kultuuripärandi säilimisele, taastumisele ja arengule võimalikult autentsel kujul ning seto kultuuris osalejate ringi laiendamisele, eriti noorte sidumisele esivanemate keele ja kultuuriga.

Nelja aasta jooksul toetati kokku 64 eri taotleja 314 projekti kogusummas 763 421 eurot. Võrreldes programmi eelmise perioodiga (aastad 2006-2009) on vähenenud nii programmi eelarve kui ka taotluste arv. Eelarve kogumaht on väiksem 31 %.

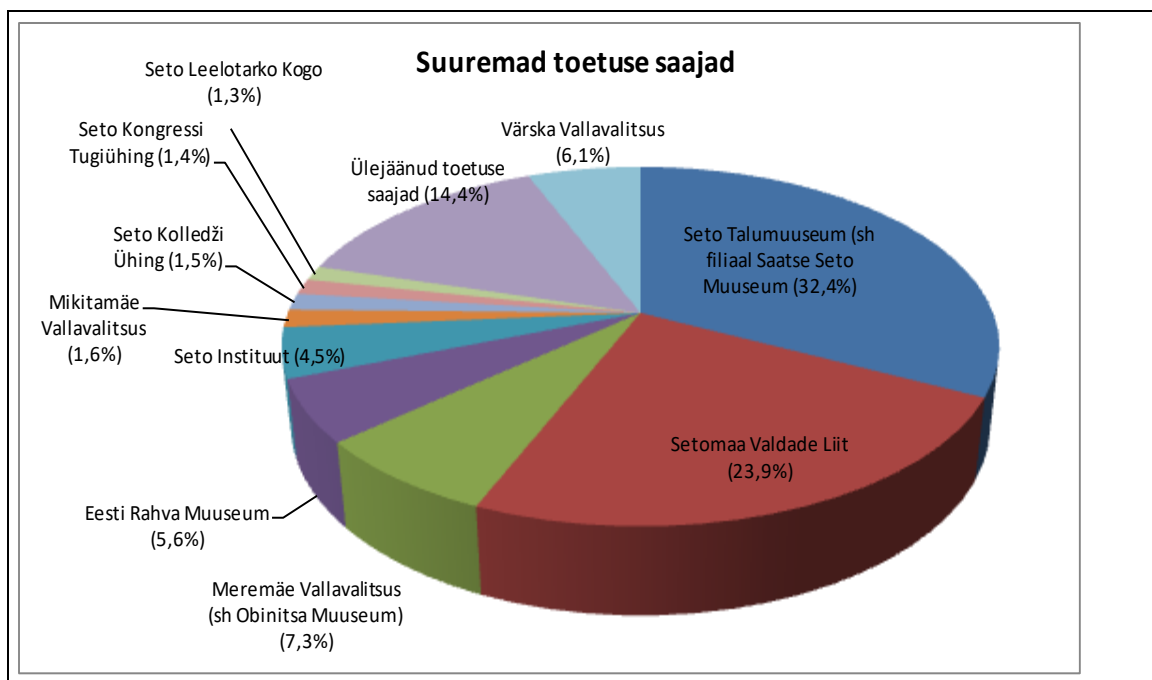
Taotluste arv on püsinud stabiilne – ligi 100 taotlust aastas (programmi eelmisel perioodil keskmiselt 153 taotlust aastas).

Umbes 80 % esitatud taotlustest said rahastuse (programmi eelmisel perioodil 78%).

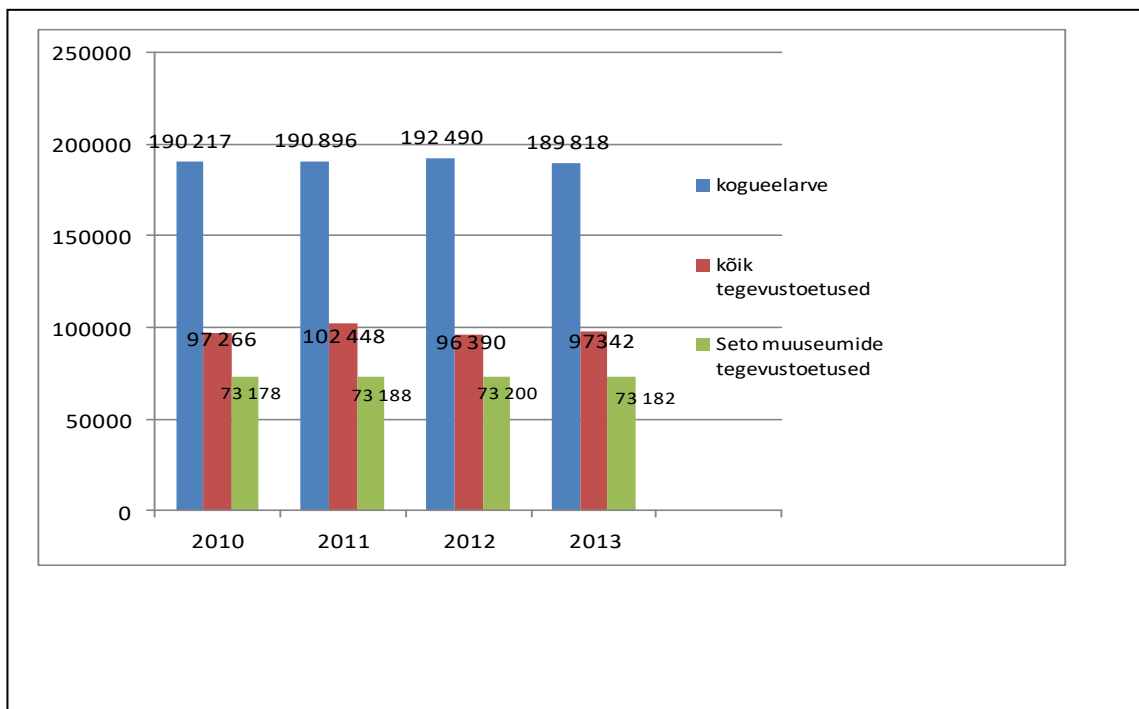


Programmi suurim toetuse saaja oli Seto Talumuuseum (s.h filiaal Saatse Seto Muuseum) – nelja aasta jooksul 247 107 eurot ehk 32,4 % programmi kogueelarvest. Teisel kohal on Setomaa Valdade Liit – nelja aasta jooksul 182 574 eurot ehk 23,9 % programmi kogueelarvest. Järgnevad Meremäe Vallavalitsus (s.h Obinitsa Muuseum) – 55 585 eurot ehk 7,3 % kogueelarvest, Värskas Vallavalitsus – 46 774 eurot ehk 6,1 % kogueelarvest, Eesti Rahva Muuseum – 42 996 eurot ehk 5,6 % kogueelarvest, SA Seto Instituut – 34 689 eurot (s.h 2010. aastal saadud tegevustoetus Setomaa Valdade Liidu kaudu) ehk 4,5 % kogueelarvest, Mikitamäe Vallavalitsus – 12 127 eurot, Seto Kolledži Ühing – 11 260 eurot, Seto Kongressi Tugiühing – 10 371 eurot ja Seto Leelotarko Kogo – 9 973 eurot. Nende kümne suurima toetusesaaja toetused moodustavad 85,6 % programmi kogueelarvest.

Obinitsa Muuseumi ametlik nimetus oli kuni 23.05.2012 Obinitsa Seto Muuseumitarõ. Muuseumi tegevustoetus on Meremäe Vallavalitsuse kaudu.



Kõik tegevustoetused kokku moodustavad programmi kogueelarvest ligi 52%.

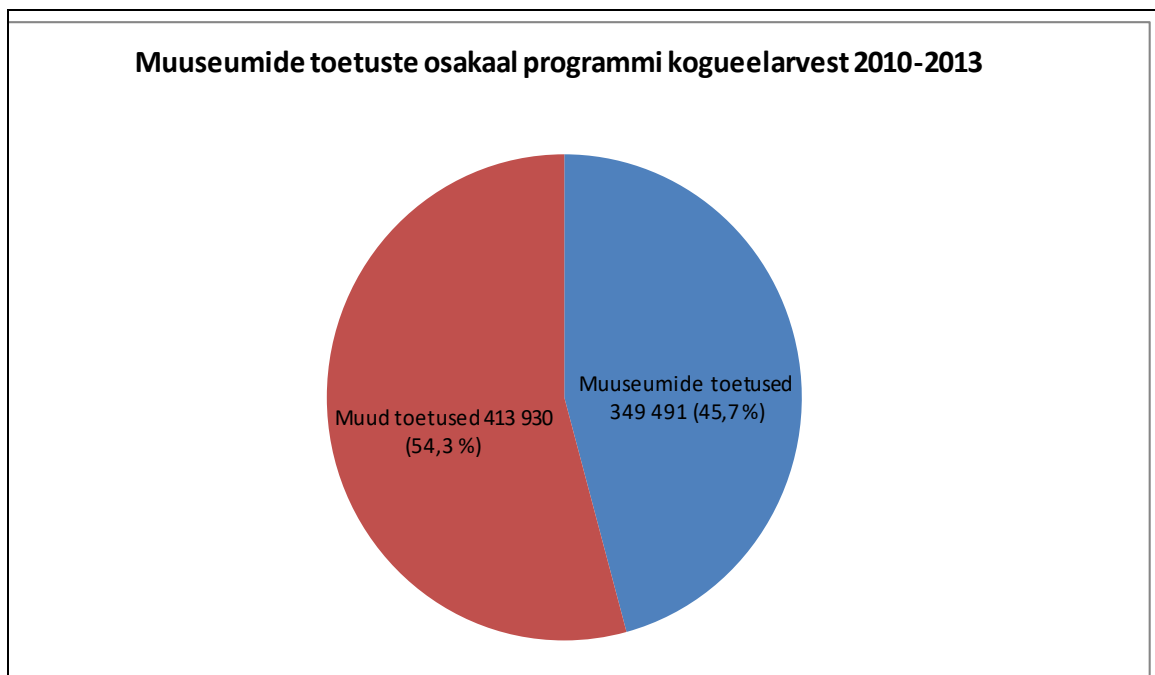


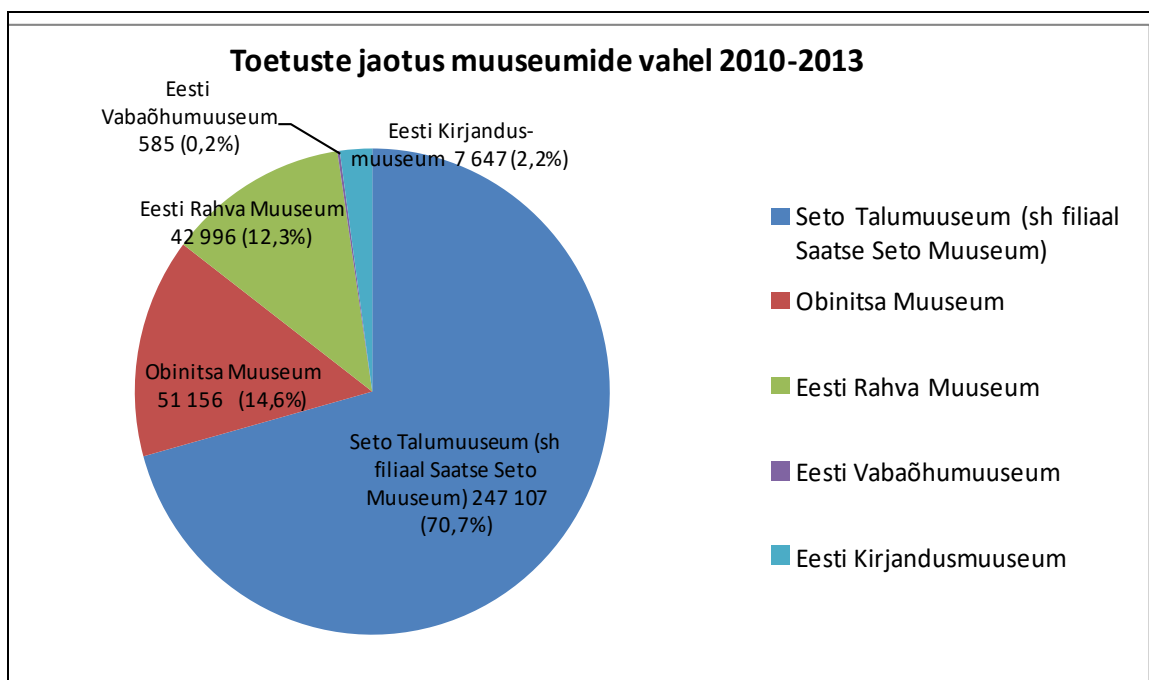
Kõigi tegevustoetuste ja Seto muuseumide tegevustoetuste osa koguelarvest aastate lõikes

Muuseumide toetuste osakaal programmi koguelarvest on 349 491 eurot ehk 45,7 %. Võrreldes programmi eelmise perioodiga on muuseumide toetuste osakaal suurenenud ca 10 %.

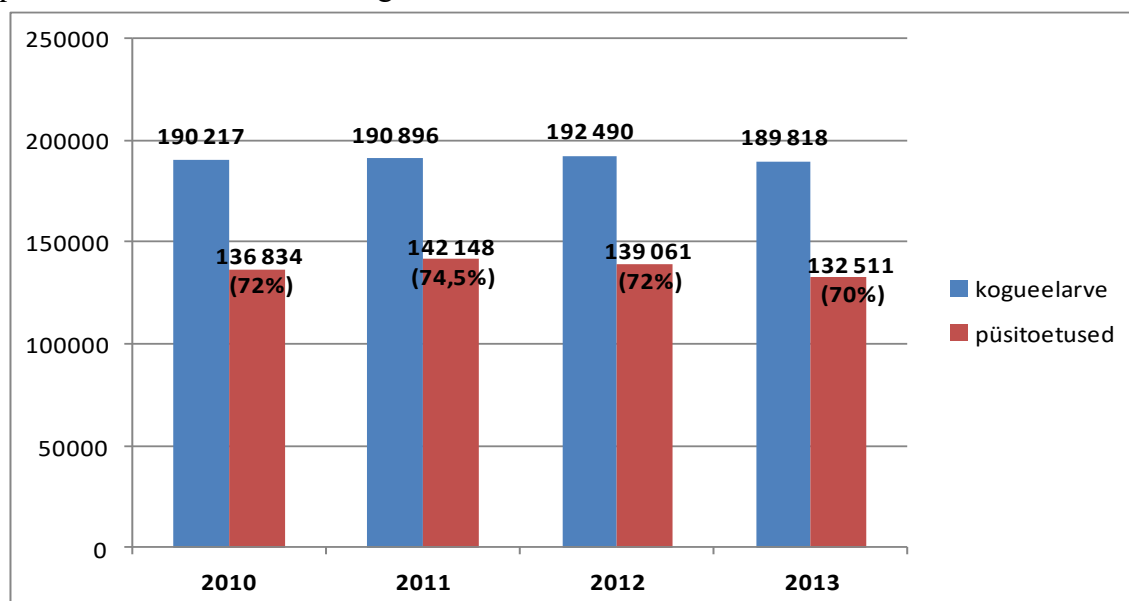
Seto Talumuuseumi (sh filiaal Saatse Seto Muuseum) ja Obinitsa Muuseumi tegevustoetus moodustab 38,3% programmi koguelarvest ning 74% kõigist tegevustoetustest.

Setomaa kultuuriprogrammist eraldatud Seto Talumuuseumi tegevustoetuse summa moodustab 1/3 muuseumi aasta eelarvest.





Programmi selleks perioodiks kinnitati valdkondade lõikes finantsplaan, mille järgi püsitoetused moodustavad kogueelarvest keskmiselt 72%.



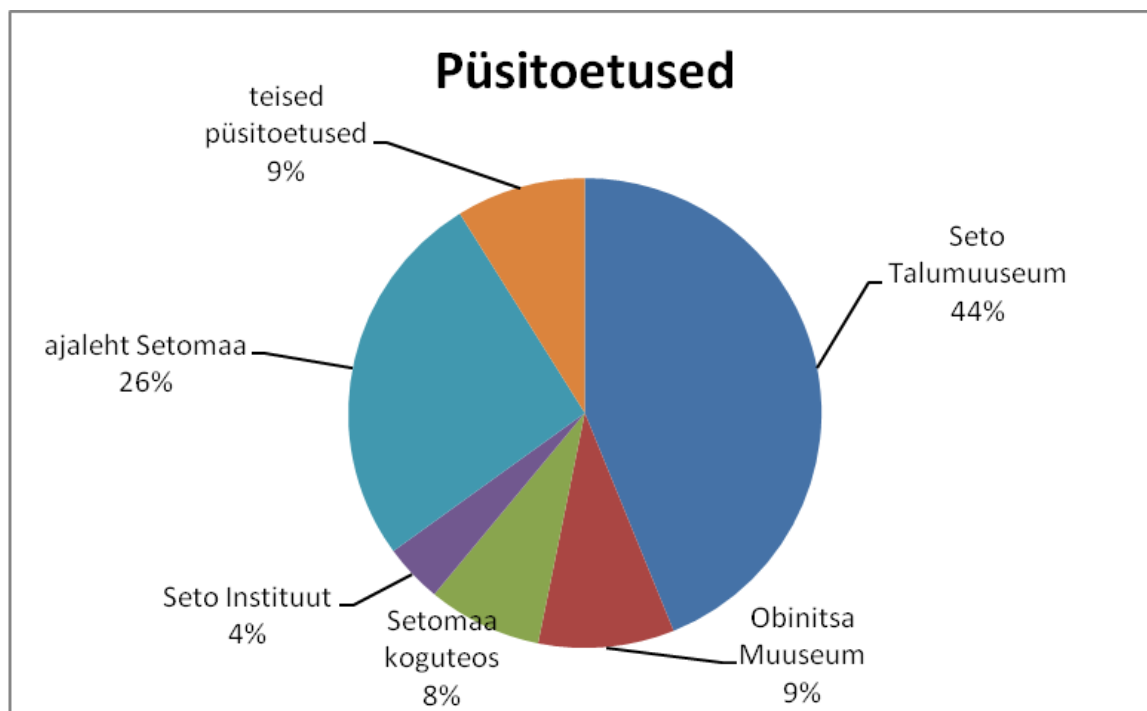
Püsitoetuste osakaal aasta eelarvest aastate lõikes

Püsitoetuste saajad (projektide nimetused):

- Seto Talumuuseumi tegevustoetus – 4 aasta jooksul kokku 241 592 eurot
- Ajalehe Setomaa väljaandmine – 143 831 eurot
- Obinitsa Muuseumi tegevustoetus – 51 156 eurot
- Setomaa koguteose väljaandmine – 42 996 eurot
- Seto Instituudi tegevustoetus – 22 162 eurot

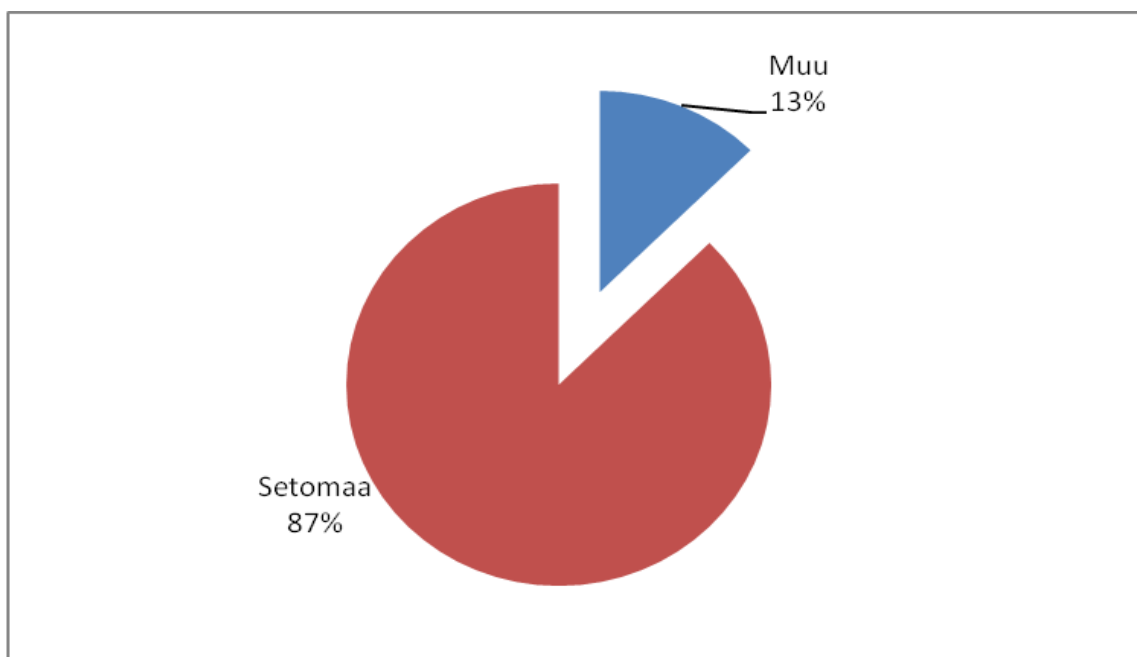
*Ülejäänud püsitoetust saavad projektid (kokku 48 817 eurot):

- Seto Kuningriigi päeva korraldamine – 17 803 eurot
- Seto uudislood ERR-s – 3 aasta jooksul 10 167 eurot
- Seto Kongressi Vanemate Kogu tegevustoetus – 7 437 eurot
- Leelopäevade korraldamine – 6 396 eurot
- Ajakirja Peko Helü väljaandmine – 5 734 eurot
- Setomaa ülemsootska esinduskulud – 1 280 eurot

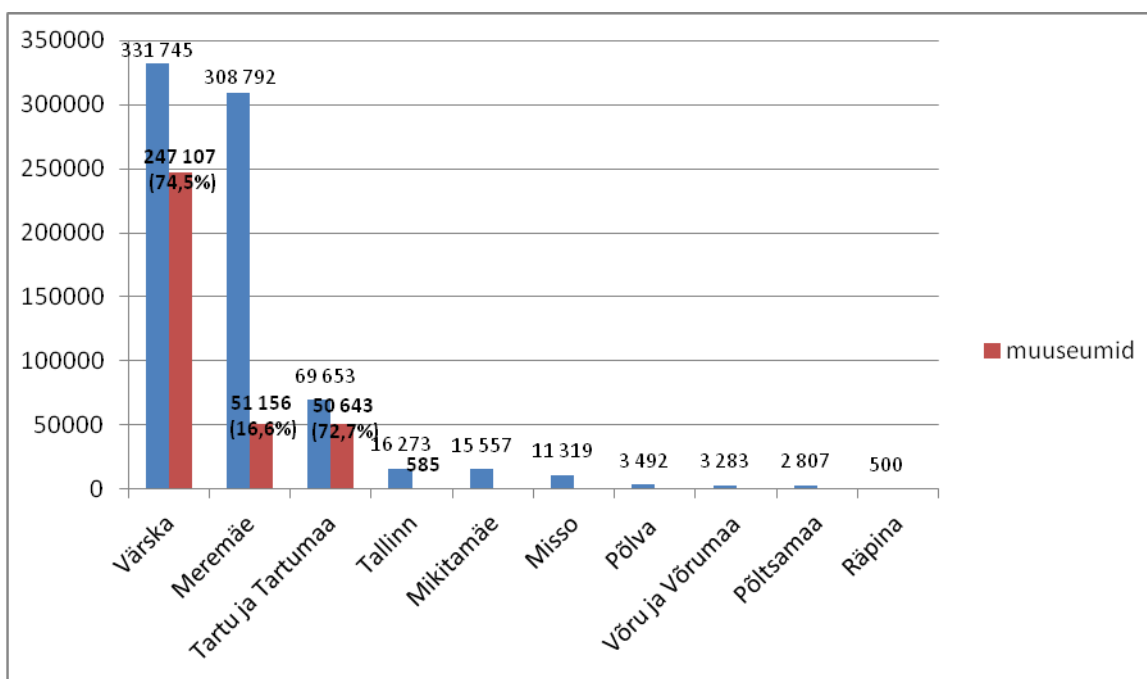


5 suuremat püsitoetust saavat projekti

Taotleja territoriaalse asukoha järgi läks 87 % toetustest Setomaale (programmi eelmisel perioodil 81 %). Muudest Eesti piirkondadest olid suuremad toetuse saajad Tartu ja Tartumaa ning Tallinn. Tartu eelkõige Eesti Rahva Muuseumi projekti „Koguteos „Setomaa 1. Loodus“ tõttu. Setomaa siseselt läks enim toetusi Värska valda (tänu Seto Talumuuseumile), teisel kohal on Meremäe vald (tänu Obinitsa Muuseumile), järgnevad Mikitamäe ja Misso vald.



Toetuste territoriaalne jaotus



Muuseumide toetuste osa toetuste suurusest taotleja territoriaalse asukoha järgi

Kultuuriprogrammi valdkonnad on:

- pärimuskultuur
- pärimuspõhine uuslooming
- keel ja haridus

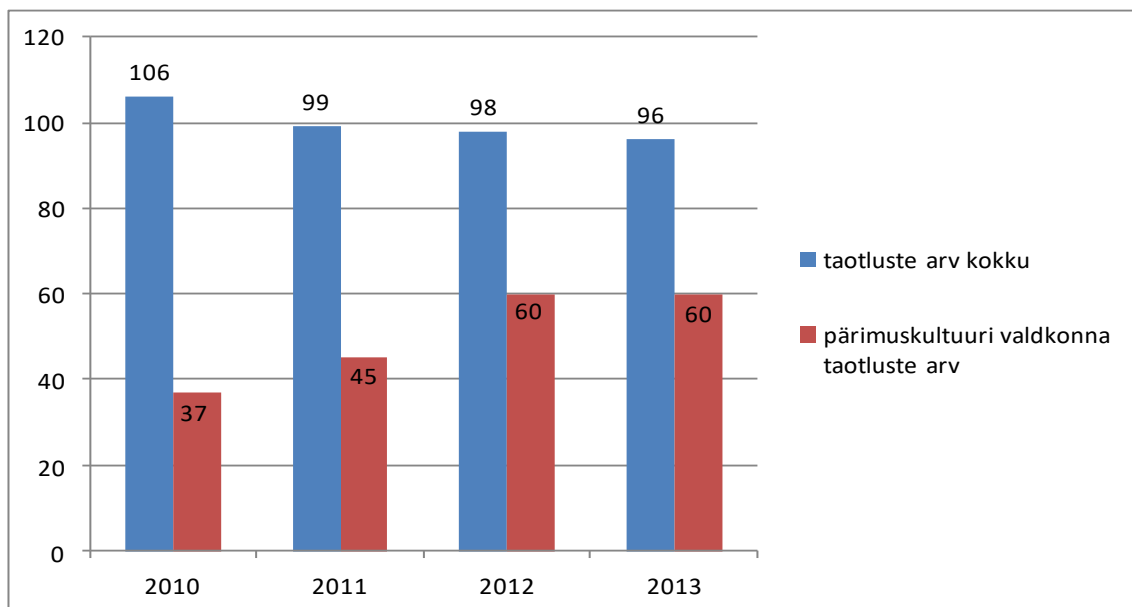
- teadus- ja arendustegevus
- meedia ja mainekujundus
- kogukond

Pärimuskultuur

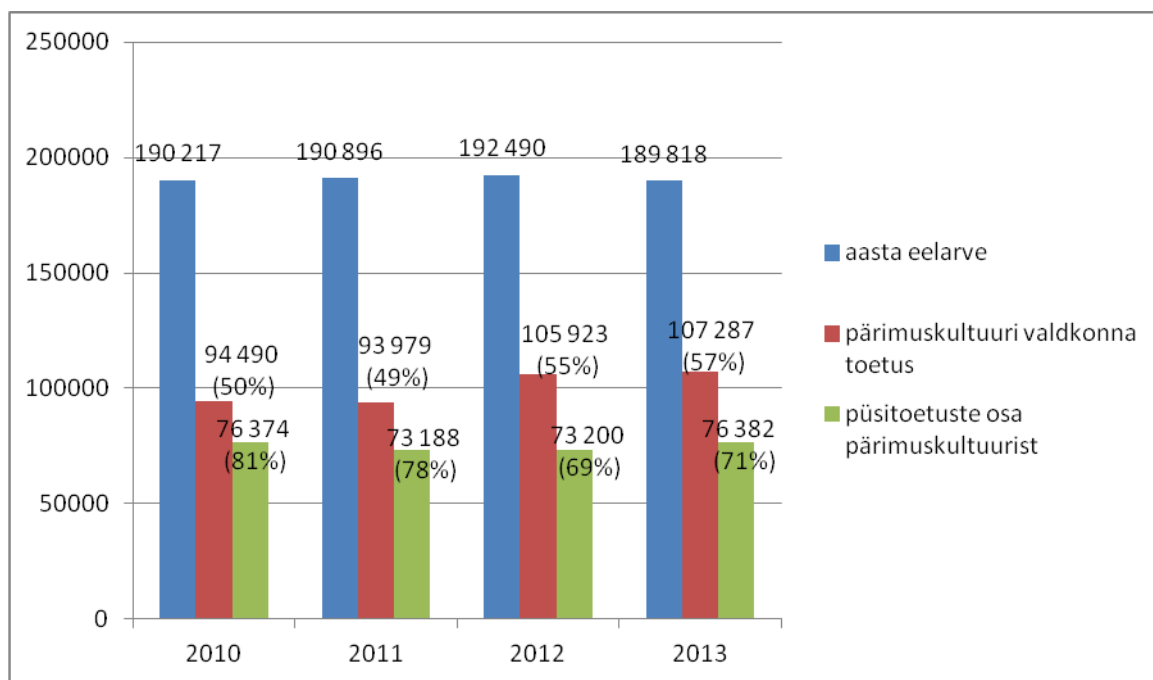
Eesmärgiks on tagada seto vaimse ja materiaalse kultuuripärandi elujõulisus ning aktiveerida kogukonda selle hoidmisel ja edasiarendamisel. Valdkonna prioriteediks on leelokoordide ja muuseumide tegevuse ning pärimuskultuuril põhinevate ja traditsiooniks muutunud kultuurisündmuste (esmajärjekorras leelopäevade) korraldamise toetamine.

4 aasta jooksul toetati pärimuskultuuri valdkonna projekte kogusummas 401 691 eurot (52,6% kogueelarvest).

Pärimuskultuuri valdkond (sh Seto Talumuuseum ja Obinitsa Muuseum ning leelokoordid) on võrreldes programmi teiste valdkondadega kõige suurem nii taotluste arvult kui ka eraldatud toetuste suuruselt.



Pärimuskultuuri valdkonna taotluste arv taotluste koguarvust



Pärimuskultuuri valdkonna toetuste suuruse osa kogueelarvest aastate lõikes ja püsitoetuse osakaal pärimuskultuurist

Pärimuskultuuri valdkonna suurimad toetuse saajad olid muuseumid (Seto Talumuuseum koos filiaaliga Saatses ning Obinitsa Muuseum, mille toetussumma moodustas programmi kogueelarvest 39%.

Seto Talumuuseum on omakorda programmi suurim toetusesaaja – nelja aasta jooksul kokku 247 107 eurot ehk 32,4% programmi kogueelarvest.

Pärimuskultuuri valdkonnas püsitoetuse saajad:

- Seto Talumuuseumi (sh filiaal Saatses) tegevustoetus
- Obinitsa Muuseumi tegevustoetus
- Leelopäevade korraldamine

Programmi kogueelarvest moodustab pärimuskultuuri valdkonna toetuste suurus keskmiselt 53%, püsitoetuste osa pärimuskultuurist 75%.

Muuseumide külastatavus:

2010:

Seto Talumuuseum – 17 098

Seto Talumuuseumi filiaal Saatses Seto Muuseum – 2 450

Obinitsa Muuseum – 2 934

2011:

Seto Talumuuseum – 17 113

Seto Talumuuseumi filiaal Saatses Seto Muuseum – 4 060

Obinitsa Muuseum – 3 282

2012:

Seto Talumuuseum - 19 000

Seto Talumuuseumi filiaal Saatses Seto Muuseum – 4 060

Obinitsa Muuseum – 3 638

2013:

Seto Talumuuseum – 14 933

Seto Talumuuseumi filiaal Saatse Seto Muuseum – 2 900

Obinitsa Muuseum – 4 537

Tänu programmile on positiivne arengutrend. Suur osa kogukonnast on teadvustanud vaimse ja materiaalse kultuuripärandi olemasolu ja tunnetab selle hoidmise vajadust. Kogukonna osa kultuuripärandi hoidmisel ja järgmistele põlvkondadele üleandmisel on laienenud, kuid see võiks olla ulatuslikum.

Lisandunud on leelokoore, kasvanud on koorides laulvate inimeste, sh noorte arv.

Tagatud on leelokooridele ja rahvatantsurühmadele iga-aastane tegevustoetus. Võrreldes programmi eelmise perioodiga on suurenenud tegevustoetust saavate leelokooride arv – nelja aasta jooksul said tegevustoetust 33 folkloorirühma, sh 27 leelokoori (programmi eelmisel perioodil said toetust 17 leelokoori). Tegevustoetust saavate leelokooride kasvu protsent programmiperioodil on 58,8 %.

Tihenenud on kooride omavaheline suhtlemine ja osalemine üritustel. See tähendab aga suurenenud kulutusi, leelokooride tegevustoetus peaks olema suurem, praegu kasutatakse tegevustoetust põhiliselt transpordile, kuna transpordi hinnad (bensiin) on tõusnud.

Ilmunud on trükiseid ja helikandjaid.

Tihenenud on koostöö teiste pärimuskultuuri piirkondadega (mulgi, kihnu, suiti, udmurdi) ja algatatud on rahvusvahelisi koostööprojekte.

Setomaa muuseumide omavaheline koostöö on tihenenud. Ühtse kogumispoliitika pole veel jõutud.

Regulaarselt toimuvad seto pitsi päevad, leelopäevad, Seto folk, Radaja festival. Savipäevade asemel on Seto Käsitüü Kogo korraldanud erinevaid pärandkäsitöö koolitusi.

Näiteid toetatud ning ellu viidud projektidest:

- Seto kandle õpetus lastele
- Seto rahvusliku käsitöö õpetamine Mikitamäe Koolis
- Seto pärimuskultuuriga seotud ürituste korraldamine ja pärimusõppe tundide läbiviimine Setomaa koolide õpilastele
- Pärimusmuusika suvelaager
- Seto muinasjuttude päev
- Rikka Ivvani pillilaager
- Anne Vabarna nim omakultuuri õhtu
- Seto Leelopäev
- Seto kultuuri nädal
- Seto pitsi päevad
- Seto käsitöö näitus
- Kimmäs seto – auhind seto keele ja meelega säilitajale. (Auhinda antakse välja alates 2012. aastast, projekt koostöös Võro ja Seto Instituudi ning Põlva ja Võru Maavalitsusega.

Pärimuspõhine uuslooming

Eesmärgiks pärimuse loov rakendamine kaasaja tingimustes, et mitmekesistada Setomaa kultuurielu, tihendades seoseid pärimuskultuuri ja kaasaja kultuuri vahel.

4 aasta jooksul toetati pärimuspõhise uusloomingu valdkonna projekte kogusummas 36 931 eurot (4,8% kogueelarvest).

Pärimuspõhise uusloomingu valdkonnas on püsitoetuse saaja ainult projekt Seto Kuningriigi Päev, mis on ka suurim toetuse saaja selles valdkonnas.

Suuremad toetuse saajad on ka projekt Suvelavastus „Peko“ (4 a jooksul kokku 5 800 eurot) ja noorte rahvamuusikaansamblite tegevustoetused (4 a jooksul kokku 4 771 eurot).

Setomaa kultuurielu on mitmekesistunud. Seto Kuningriigi päev toimub igal aastal, üle kahe aasta toimub Seto Folk. Uue suurüritusena on lisandunud Ostrova festival, mille kavas on ka pärimusel põhinev looming. Lisaks toimub pidevalt väiksemaid üritusi.

On loodud eeldused suurlavastuste järjepidevuse tekkeks. Vanemuise teatri ja Värskas Vallavalitsuse koostöös lavastati etendus Peko, mida mängiti 3 järjestikusel suvel. Taarka Pärimusteater on lavale toonud mitu pärimusel põhinevat etendust. Pidevalt toimuvad koolitusprojektid oskuste tõstmiseks. Noored muusikud kasutavad oma loomingus pärimust, välja on antud cd-sid.

Avardunud on pärimusel põhineva loomeettevõtluse võimalused, mis on toonud piirkonda täiendavaid ressursse – seto ansambleid ja pillimehi kutsutakse esinema, hinnatud on seto käsitöömeistrid.

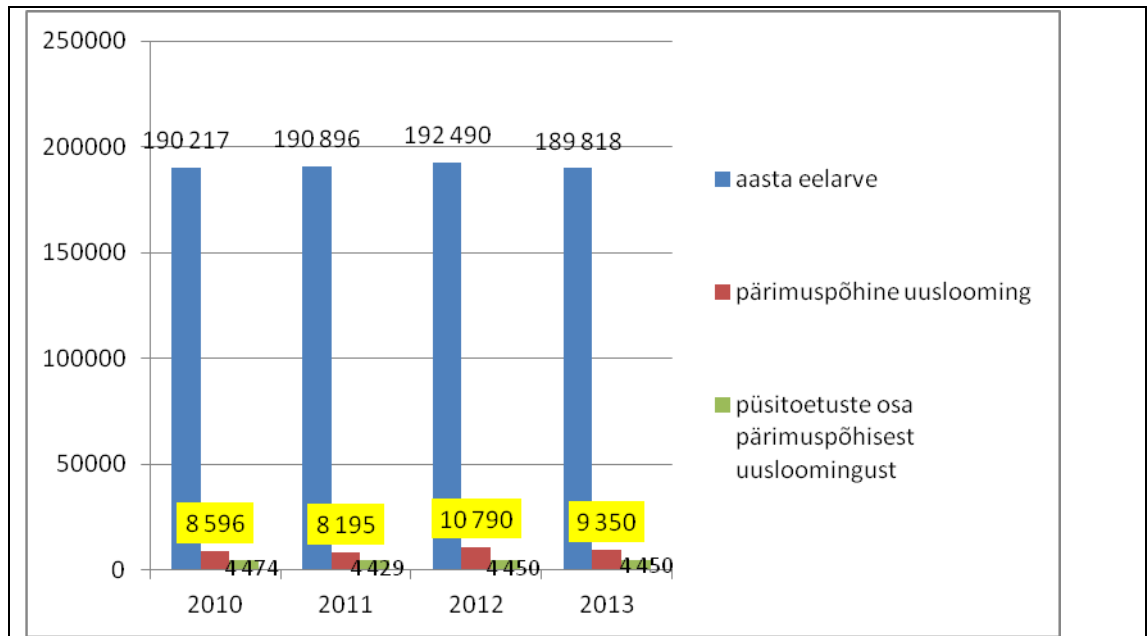
Värskas tegutseb regulaarselt tantsuklubi, kus peamiselt tantsitakse seto tantse.

Pidevalt on näitusi Seto ateljee-galeriis „Hal’as kunn“, muuseumides, Obinitsa käsitöökeskuses ja mujal. Käsitöö- ja fotonäitusi on olnud ka Petseris ja Pihkvas.

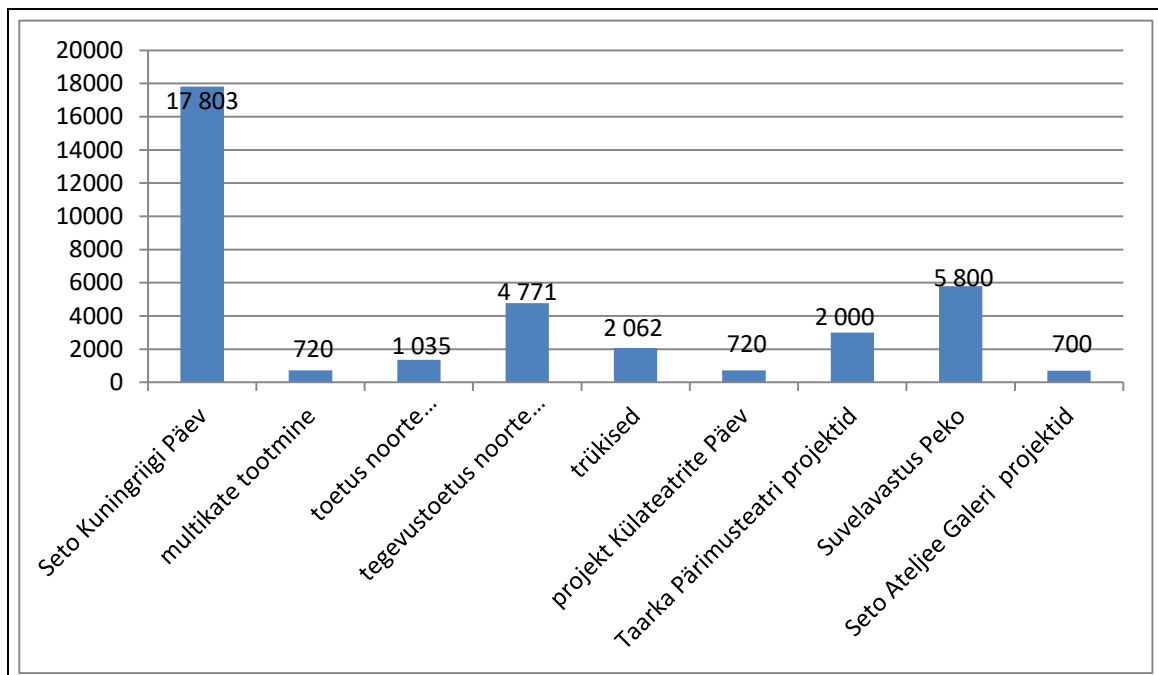
Näiteid toetatud ning ellu viidud projektidest:

- Tegutseb Taarka Pärimusteater. 2013. a uus lavastusprojekt „Leelo otsib setot“ (esialgu proovide ajal oli tööpeakirjaks „Lennuk“)
Taarka Pärimusteatri juures tegutseb noortestuudio.
2013. a septembris esitleti Tartus Draama festivalil Eesti teatriaasta paremiku koondavat kogumikku „Teatrielu 2012“, kus toodi esile aastat mõjutanud tendentsid ja suundumused. Kogumikus on ära märgitud Taarka Pärimusteatri 2012. a lavastus „Kuidas müüa setot?“
- Projekt „Seto Noor Kultuur“ – üle-setomaaline noorte kultuuriüritus Setomaa 4 valla noortele
- Vanemuise Teatri ja Värskas valla koostööprojekt seto ajaloo ja pärimuse teemaline muistne muinasrokk „Peko“, mida mängiti 3 järjestikusel suvel.
- Traditsiooniline Setomaa külateatrite päev

- Tegutsevad noorte pärimusmuusika ansamblid (Kiiora, Ubin, Klapp, Sõõrik, Trallikud, Zetod)
- Toimub traditsiooniline Seto Kuningriigi päev (2013. aastal XX Seto Kuningriigi päev)



Pärimuskultuuri valdkonna toetuste suuruse osa kogueelarvest aastate lõikes ja püsitoetuse osakaal pärimuskultuurist

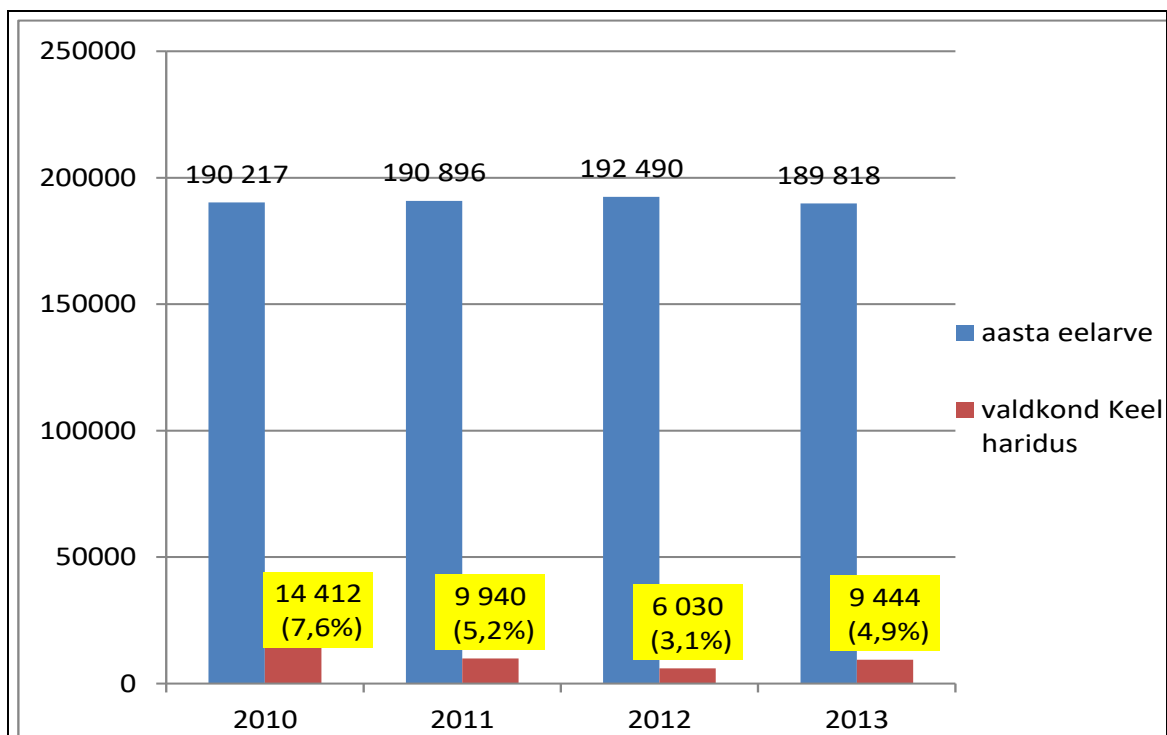


Pärimuspõhise uusloomingu valdkonnasisene toetuste suuruse jaotus projektide vahel

Keel ja haridus

Eesmärgiks seto keele ja kultuuri õpetus nii õpilastele Setomaa koolides kui ka täiskasvanutele.

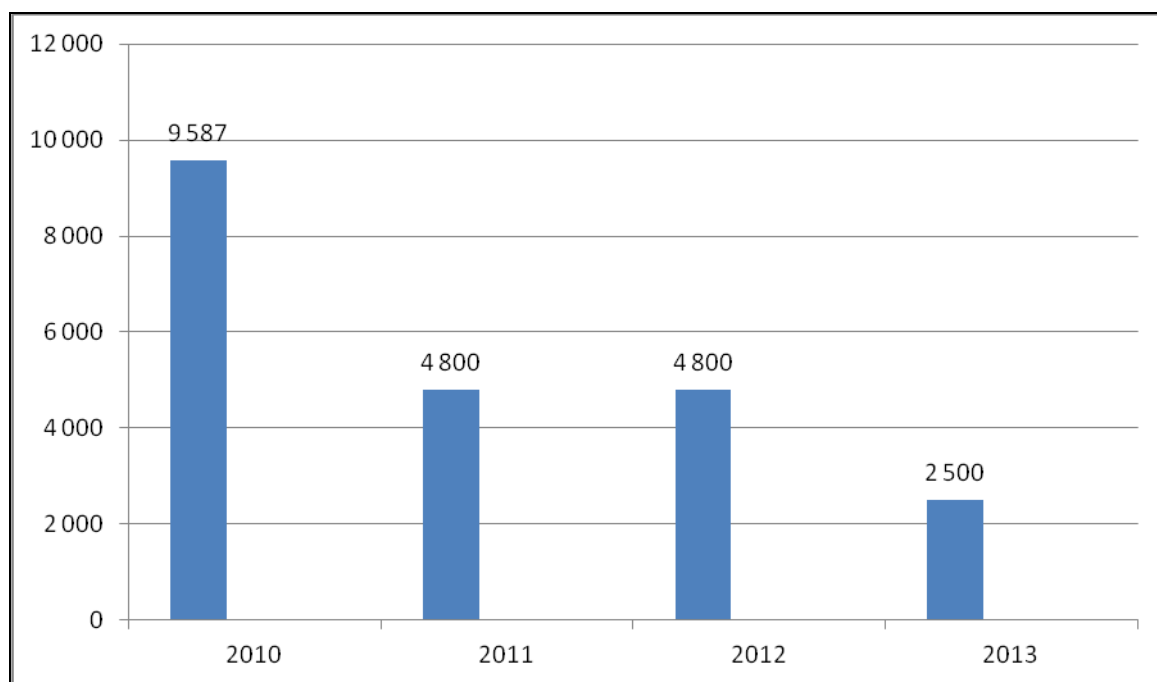
4 aasta jooksul toetati valdkonna Keel ja haridus projekte kogusummas 39 826 eurot (5,2%).



Valdkonna Keel ja haridus toetuste suuruse osa aasta eelarvest aastate lõikes

Püsitoetusi valdkonnas Keel ja haridus ei ole.

- Seto keele ja kultuuri õpetamine koolides:
Setomaa Valdade Liidu kaudu projektile „Seto keele, pärimuse ja omakultuuri õpetuse korraldamine Setomaa koolides“:
2010 – 9 587 eurot
2011 – 4 800 eurot
2012 – 4 800 eurot
2013 – 2 500 eurot



Setomaa Valdade Liidu projekt „Seto keele, pärimuse ja omakultuuri õpetuse korraldamine Setomaa koolides

Misso Vallavalitsuse kaudu projektile „Seto juuri mano“

2010 – 1 023 eurot

2011 – 1 000 eurot

2012 – 500 eurot

Kõigis Setomaa valdade koolides toimub seto keele ja kultuuri õpe erinevates vanuseastmetes, kõigis koolides 1-2 õpetajat. Läbi koolide koostöö on tõusnud õpetamise tase, ühisüritused on tõstnud laste huvi õppimise vastu. Paaril aastal rahastas tundide andmist Haridus- ja Teadusministeerium ja süsteem hakkas stabiliseeruma. Alates 2012. aastast Haridus- ja Teadusministeerium enam pärimusõpet ei rahasta. Õppe jätkumise huvides on sel aastal (2013. a) vähem tähelepanu saanud pöörata õppe korraldamisele (materjalide väljatöötamine, õpilasüritused jms).

Õpetajad on osalenud seto keele ja kultuuri õpetajate õppepäevadel, seto suvekoolis ja Setomaa hariduskonverentsil.

Pärimusõppe sisseviimine kooli õppekavasse on aidanud tihendada koostööd Setomaa koolide vahel, suurenenud on seto kultuuri edasikandjate arv, projekt on aidanud kaasa omakultuuri väärtustamisele.

Värskas gümnaasiumis osas rakendus pärimuskultuuri õppe-suund. Vastseliina Gümnaasiumis hakatakse lugema seto kultuuri ja ajaloo kursust. Kõigis lasteaeades tähistatakse seto tähtpäevi ning seto nädalal korraldatakse üritusi. Tallinnas tegutseb juba teist aastat seto laste kool (kultuuri- ja keeleõpe 2 korda kuus).

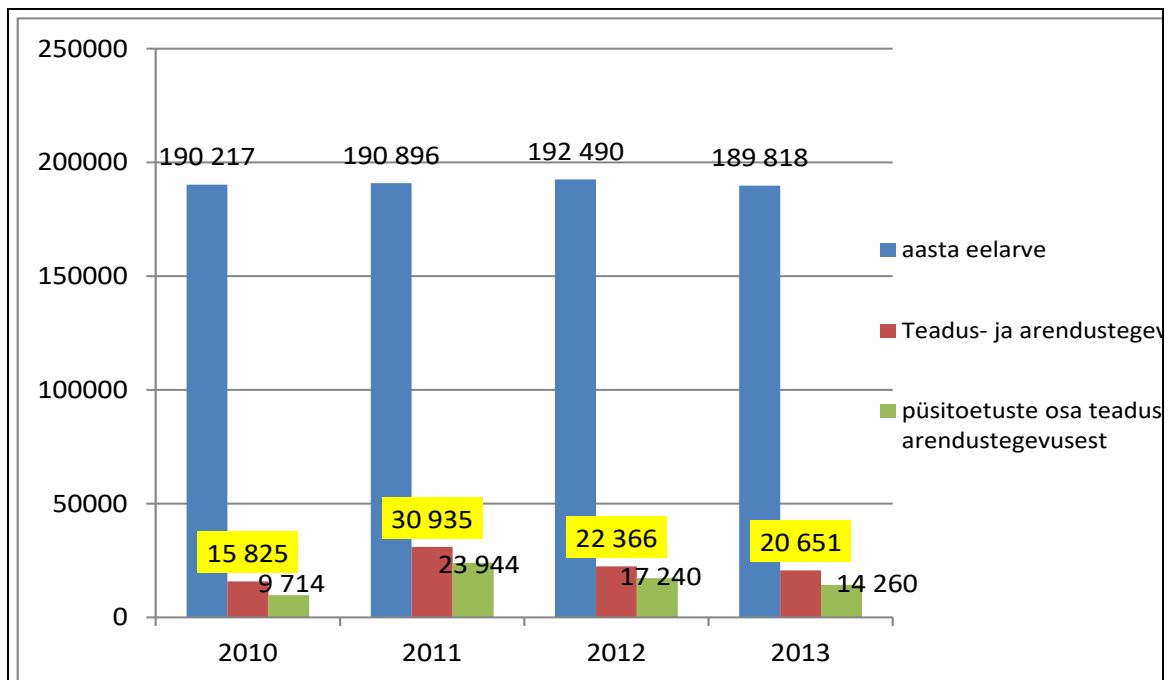
- Setomaa Rahvahariduse Seltsi kaudu õpetati seto keelt täiskasvanutele
- 2013. a sügisel on planeeritud õppereis ja ühisseminar Setomaa ja Suiiti piirkonna (Läti) õpetajatele ja teistele pärimuskultuuri õppega seotud inimestele
- 2013. a käivitus projekt „Keelepesa loomine Värskas Lasteaias“

- 2011. aastal ilmus trükist seto aabits, koolides võeti kasutusele alates 2012. a jaanuarist, välja on antud ka kordustrukk. Kodulooraamat on vahendite nappuse tõttu alles käsikirjas.
- 2011-2012 toetus 6 setokeelse Jäno-Jussi multika tootmiseks

Keeleuuringutega oli seotud kaks projekti: Tartu Ülikooli Lõuna-Eesti keele- ja kultuuriuuringute keskuse projekt „Seto mõisted ja sõnad“ (seminar seto temaatika uurijatele ja setode kogukonnale laiemalt) ning „Seto sõnaraamat I“ (seto sõnavara elektroonilise andmebaasi loomine).

Teadus- ja arendustegevus

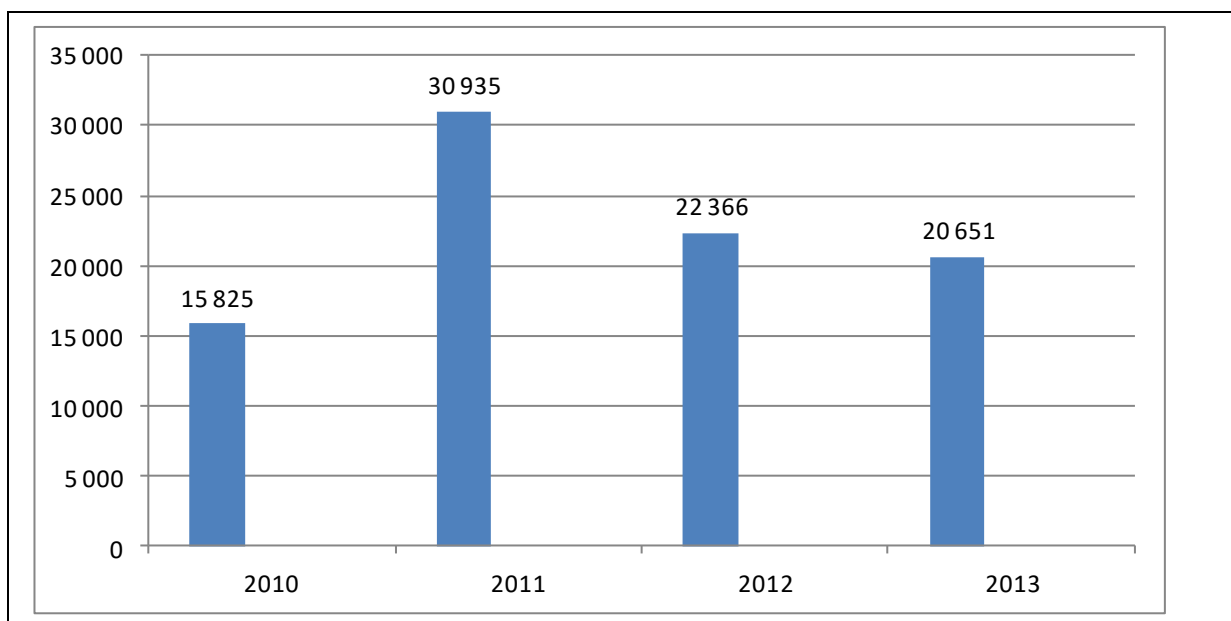
Programmiperioodil 2010-2013 toetati teadus- ja arendustegevuse projekte 89 777 euro eest (programmi eelmisel perioodil 117 277 eurot).



Teadus- ja arendustegevuse valdkonna toetuste suuruse osa aastaeelarvest aastate lõikes

Aastate lõikes teaduse ja arendustegevuse valdkonna toetuse summade jagunemine:

- 2010 – 15 825 eurot (8,3% aasta eelarvest)
- 2011 – 30 935 eurot (16,2% aasta eelarvest)
- 2012 – 22 366 eurot (11,6% aasta eelarvest)
- 2013 – 20 651 eurot (10,9% aasta eelarvest)

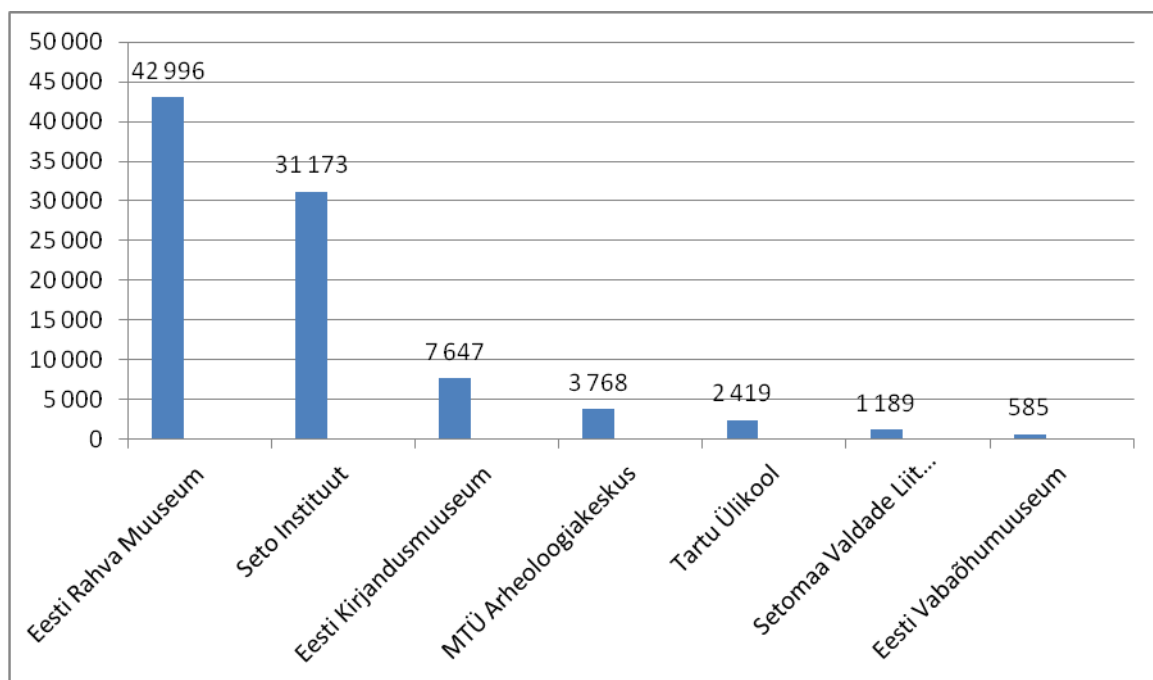


Teadus- ja arendustegevuse valdkonna toetuste jaotus aastate lõikes

Teadus- ja arendustegevuse valdkonnas eraldati kõige rohkem toetust alljärgnevatele projektidele:

- Eesti Rahva Muuseumi projekt „Koguteos „Setomaa 1. Loodus““ - 4 aasta jooksul kokku 42 996 eurot (47,9% valdkonna toetusest)
- Seto Instituudi tegevustoetus – 4 aasta jooksul kokku 22 162 eurot, sh 2010. aastal eraldatud tegevustoetus 3 323 eurot Setomaa Valdade Liidu kaudu (24,7% valdkonna toetusest)
- Eesti Kirjandusmuuseumi projekt „Seto ajalooliste helisalvestiste digiteerimine“ – 4 aasta jooksul kokku 4 806 eurot (5,4% valdkonna toetusest)

Püsitoetuse saajateks on projektid Koguteos „Setomaa 1. Loodus“ ja Seto Instituudi tegevustoetus.



Teadus- ja arendustegevuse valdkonna toetuse saajad taotlejate järgi

Teadus- ja arendustegevuse valdkonnas on kõige suurem toetuse saaja Eesti Rahva Muuseum (projekt „Koguteos „Setomaa 1. Loodus““). Järgneb Sihtasutus Seto Instituut, mis on 2010. a loodud organisatsioon, mille ülesandeks on koordineerida ja edendada Setomaa ja seto kultuurialast teadustööd, samuti tutvustada teadustööde tulemusi laiemale avalikkusele.

Programmi perioodil toetatud SA Seto Instituudi teadus- ja arendustegevuse valdkonna projektid:

- Jõeveere ja Radaja seto alaste erakogude inventeerimine
- Raamat „Setomaa kogumik 5“
- Raamatu „Seto hõbehted 18.-20. sajandil“ (fototööd, välitööd, jm ettevalmistus trükiks)
- Setomaa vanemad ikoonid (kogude inventeerimine)
- Setomaa pärimuskultuuri kohta infokandjate valmistamine
- Leonid Zurovi 1937. ja 1938. a välitöömaterjalide tõlkimine vene keelest eesti keelde
- 2013. a sügisel on planeeritud konverents „Unikaalsed allikad: Leonid Zurovi ja Boris Vilde 1937. ja 1938. a välitööde materjalid Setomaalt – nende tähtsus ja tõlgendus“

Käivitunud on Seto Instituudi tegevus. Kuigi Seto Instituudi vahendid on napid, on organisatsioon saanud eesmärgi täita arenevas tempos. Ühtse uurimisstrateegiani ei ole veel jõutud. Vastavalt võimalustele on teostatud teadusuuringuid, millest paljud on publitseeritud „Setomaa kogumikes“. Oluline ettevõtmine oli Setomaa eramuuseumi kogude inventeerimine.

Instituut on osalemas mitmes rahvusvahelises projektis (nt. „Seto-Suiti renessanss“, mida toetab Eesti-Läti territoriaalse koostöö programm, mitmed projektid on rahastatud LEADER-programmist), mis toovad seto omakultuuri õpetamise ja -teadusuuringute teostamiseks lisafinantse.

Välja antakse raamatusarja “Seto kirävara”, ilmus Seto Instituudi toimetised nr 1 “Setomaa kohanimed”. On jätkunud Setomaa koguteose koostamine, seni on ilmunud koguteose 2. köide.

Viimastel aastatel on kaitstud arvukalt seto-teemalisi diplomi-, magistri- ja doktoritöid (Tartu Ülikool, Viljandi Kultuuriakadeemia jne). Nende juhendamisse ja materjali kättesaadavaks tegemisse on Instituut andnud oma panuse.

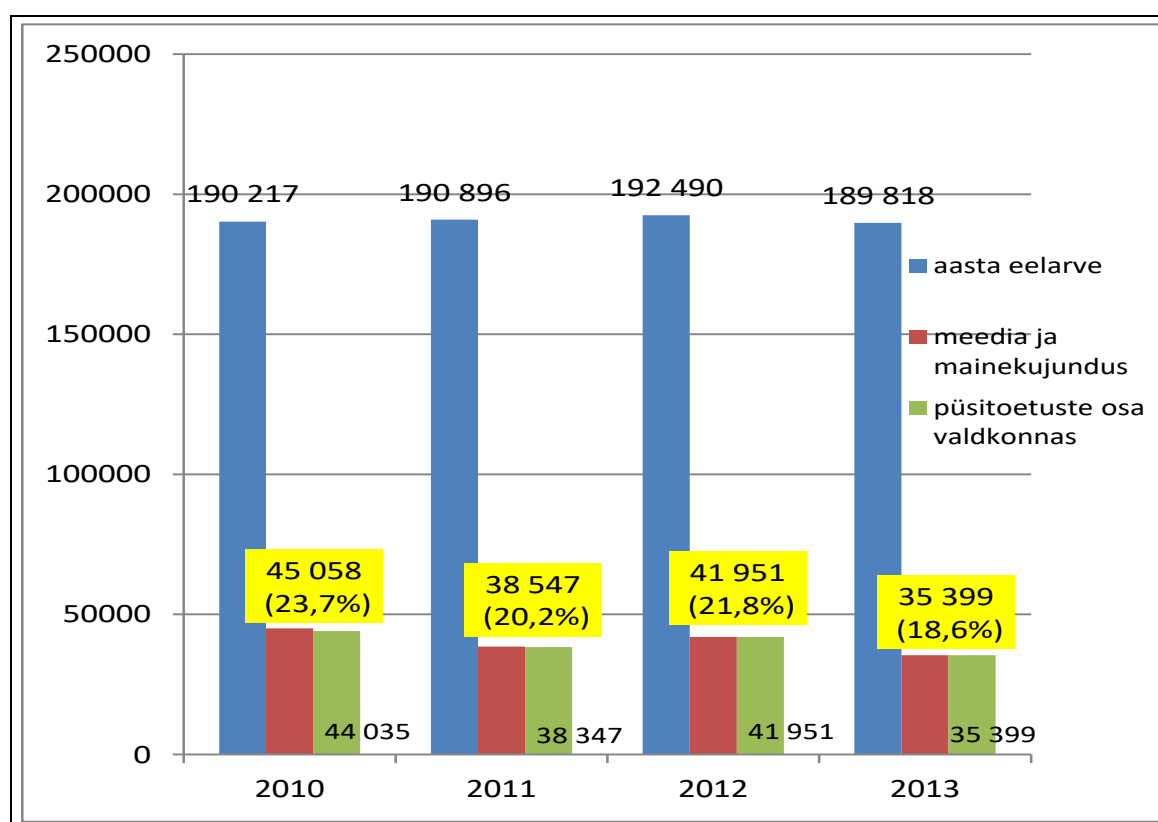
Algatatud on Setomaa bibliograafia koostamine ja trükimaterjalide koondamine ning digiteerimine, esimene etapp lõpeb 2014. aastal.

2008. aastal Setomaa riikliku kultuuriprogrammi juhtnõukogu juurde loodud teadusnõukogu funktsioonid anti üle Seto Instituudile 2012. a. sügisel (kultuuriministri 13. septembri 2012. a käskkirjaga nr 224 tunnistati kehtetuks 30. oktoobri 2008.a. käskkiri nr 451 Setomaa riikliku kultuuriprogrammi teadusnõukogu moodustamise kohta). Edaspidi toimub ettepanekute tegemine teadusprojektide rahastamise kohta Seto Instituudi esindaja kaudu.

Meedia ja mainekujundus

Valdkonna toetamise eesmärgiks on hoida ja tugevdada setode rahvuslikku identiteeti setokeelse meedia abil ning tõsta seto kultuuri tuntust nii Eestis kui ka välismaal.

4 aasta jooksul kokku toetati meedia ja mainekujunduse valdkonna projekte 160 955 euro eest (21,1% programmi koguelarvest).



Meedia ja mainekujunduse valdkonna toetuste suuruse osa aastate lõikes

Püsitoetuste saajad (projektid):

- Ajalehe „Setomaa“ väljaandmine - 4 aasta jooksul kokku 143 831 eurot (89% valdkonna toetusest)
Sellel programmi perioodil on uuendatud toimetuse tehnikaparki, alates 2012. aastast ilmub ajaleht tervenisti setokeelsena (programmi eelmisel perioodil oli setokeelste materjalide osakaal keskmiselt 50% üldmahust). Suurenenud on lehetellijate arv, sellesse tegevusse on kaasatud on ka Seto Instituut.
Ajalehel on jätkuvalt tellijaid ka Eestist väljaspool: Petseri rajoonis, Rootsis, Brüsselis.
Ajaleht Setomaa ilmub regulaarselt, kuid vahendite nappuse tõttu veel mitte soovitud sagedusega, kuna kojukande tariifid on väga kõrged ja võtavad suure osa vahenditest.
- Seto uudislugude tegemine raadiosse
Projekti toetati 3 aasta jooksul kokku 10 167 eurot (6,3% valdkonna toetusest).
Sellel programmi perioodil rahastati Setomaa kultuuriprogrammist projekti Setomaa Valdade Liidu kaudu kuni 2012. aastani. 2013. a toimus rahastamine Eesti Rahvusringhäälingu kaudu riigieelarvest.
Setomaa uudised on raadios 1 kord nädalas. Telesaadete toimumiseks ega filmide jaoks programmist vahendeid ei jätku.
- Ajakiri „Peko Helü“
4 aasta jooksul kokku 5 734 eurot (3,6% valdkonna toetusest), ilmus 3 ajakirja numbrit

Tänu meedia ja mainekujunduse valdkonna toetamisele programmist on tõusnud Setomaa maine, järjest rohkem külastab Setomaad kultuurihuvilisi turiste nii Eestist kui väljaspoolt, sealhulgas ajakirjanikke, kes on tutvustanud Setomaad oma vaatajatele-lugejatele. Mainekujunduse osas on suure töö teinud tänu Setomaa arengu programmi tegevustoetusele valdkondlikud üle-Setomaalised organisatsioonid (Setomaa Turism jt).

Kogukond

Valdkonna toetamise eesmärgiks on aidata kaasa pärimuskultuuri traditsioone toetava elulaadi püsimisele ning liita väljaspool Setomaad elavaid setosid tugevamalt Setomaa ja seto kultuuriga.

Tänu valdkonna toetamisele on püsinud pärimuskultuuri traditsioone toetav elulaad, tihenend on väljaspool Setomaad elavate setode side Setomaa ja seto kultuuriga. Kogukonna elu koordineerivad ühendused tegutsevad aktiivselt. Toimuvad kirmased, külade mängud jpm.

Toimib koostöö Petseri seto seltsiga (leelokooridele proovide korraldamine, seto kogukonna traditsiooniliste ürituste läbiviimine Petseri rajoonis, tsässonate korrastamine, noortelaagri korraldamine Radaja muuseumis). Projekti tulemusena on tihenend Ida-Petserimaal ja Eestis elavate seto kogukondade omavaheline läbikäimine.

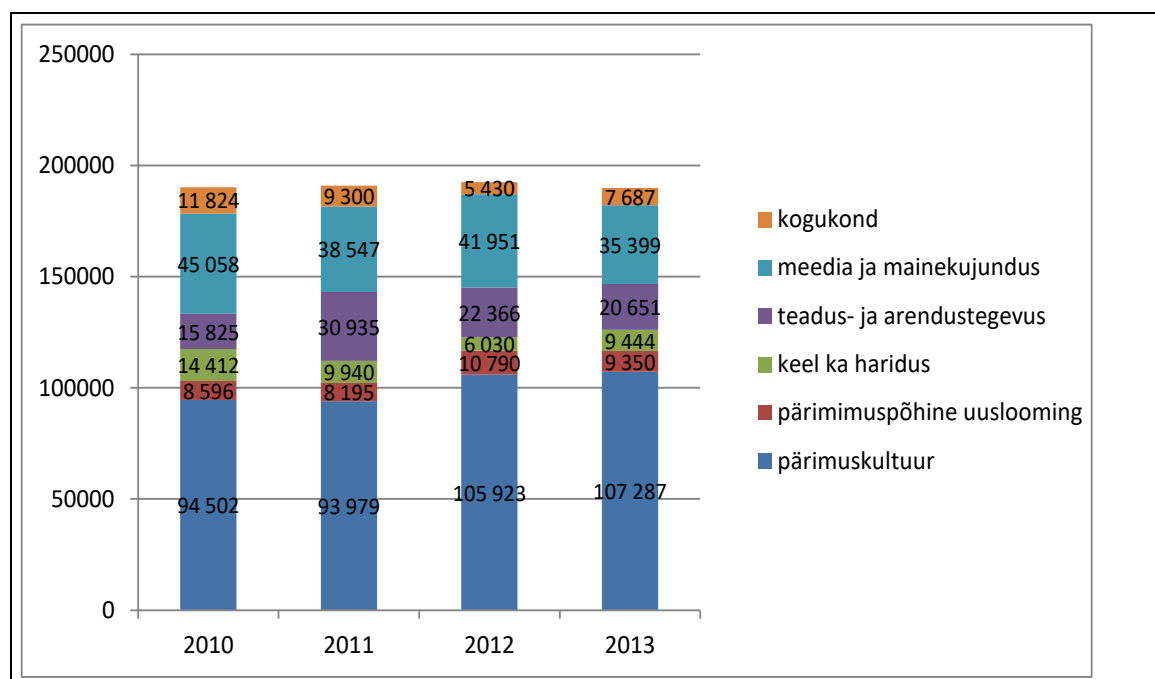
Tagatud on Seto Leelotarko Kogu ja Seto Kongressi Vanemate Kogu iga-aastane tegevustoetus. Seto Leelotarko Kogu on loodud 2010. a märtsis, eesmärgiks koondada seto laulu asjatundjad ja leelokoorid, säilitamaks seto laulukultuuri ehk leelot ja pillimuusikat vanu traditsioone järgides.

Seto Leelotarko Kogu käib koos, kuid aktiivseks tegevuseks (koolitused, mentorsüsteem, stipendiumid) ei ole jätkunud vahendeid.

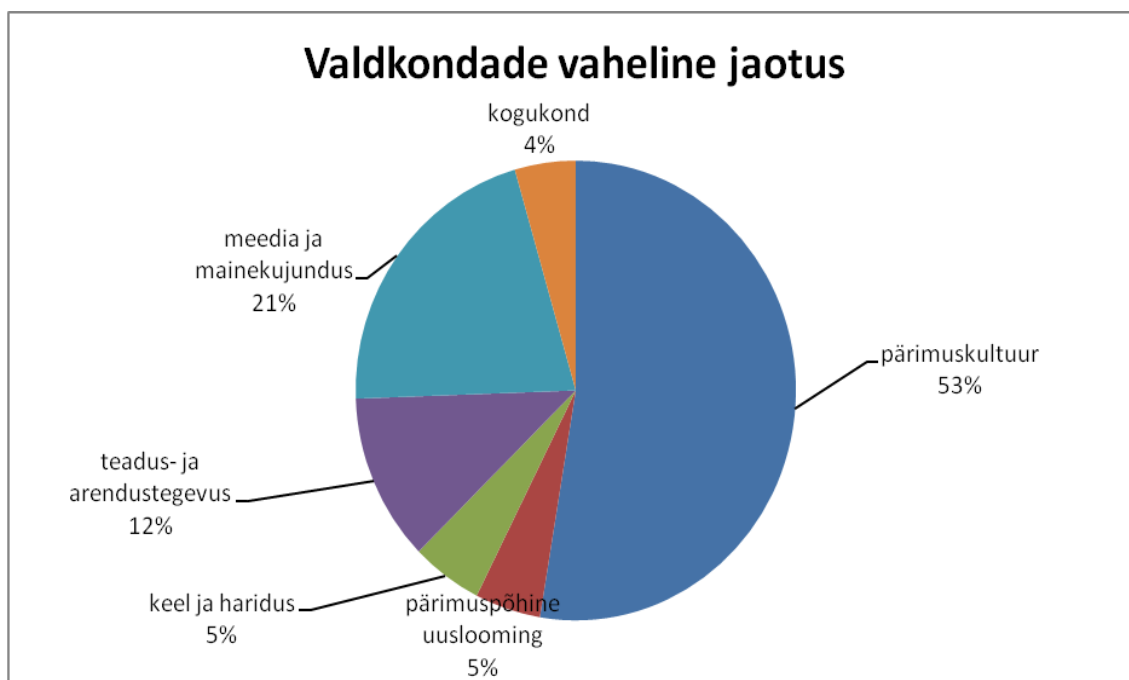
2013. a 9. oktoobril toimus konverents „25 aastat seto liikumist“, mis on nn eeltöö 2014.a toimuvale Seto Kongressile.

2013. a novembris toimus järjekordne Seto Leelotarko Kogu konverents.

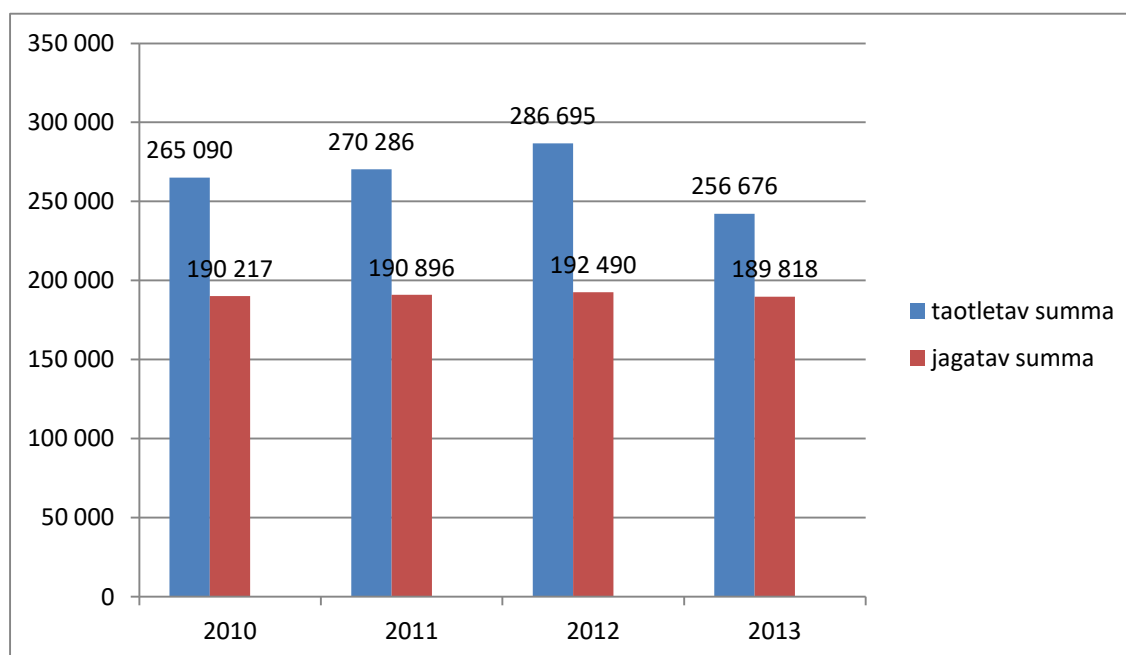
Programmi vahendite nappust on aidanud leevendada LEADER-programm, Pihkva oblasti setode toetusprogramm ja teised allikad. Väga palju panustavad sellesse valdkonda inimesed ise.



Valdkondade vaheline toetuste jaotus aastate lõikes



Valdkondade vaheline toetuste jaotus programmiperioodil 2010-2013



Võrdlus taotletava ja jagatava summa (eelarve maht) vahel

Perioodi jooksul tegelikult eraldatud toetuste summa suhe taotletud summast moodustab umbes 71%.

Setomaa kultuuriprogramm on aidanud luua soodsat keskkonda kultuuripärandi püsimiseks elujõulisena ning kättesaadavana huvilistele. Programm tugevdab Setomaa elanike ning väljaspool Setomaad elavate setode sidet kohaliku keele ja kultuuriga ning suurendab nende aktiivsust osalemaks Setomaa kultuurielus.

On tuntavalt rohkem noori, kes kannavad seto rõivaid ja osalevad seto kultuuriga seotud üritustel. Suurenenud on leelokooride arv, üha rohkem noori laulab leelokoorides, kuid kultuuris osalevate noorte osakaal pole veel piisav. Lastele ja noortele suunatud projektide maht peaks olema suurem, eesmärgiks seto kultuuripärandi väärtustamine ja pärimuse edasikandjate ringi laiendamine, mis tagaks seto pärimuskultuuri elujõulisuse.

2013. aastal viidi läbi Setomaa Valdade Liidu ja Tallinna Ülikooli poolt Setomaa kultuuriprogrammi 10 aastast (2003-2013) toimimist kokkuvõttev uuring. Kokkuvõtte lisatakse eraldi dokumendina.

(kokkuvõtte Setomaa kultuuriprogrammist 2010-2013 on koostatud perioodil juuni-oktoober, viimased täpsustused detsembris 2013 ja jaanuaris 2014).