

Rahvarõivaste valmistajate kool Eesti Rahva Muuseumis

Koolituse läbiviija: Rahvakultuuri Keskus
Leola 15a VILJANDI 71020
reg. nr. 70001024

koostöös Eesti Rahva Muuseumiga Muuseumi tee 2 TARTU 60532 , reg. nr.70005536

Õppekava nimetus: Rahvarõivaste valmistajate kool Eesti Rahva Muuseumis

Õppekavarühm (vastavalt ISCED-F 2013 õppekavarühmade klassifikatsioonile):
0214 Käsitöö

Õppekava koostamise alus: 6. taseme tekstiilkäsitöö meistri (rahvarõivaste valmistaja) kutsestandard

Koolituse eesmärgid: Rahvarõivatraditsiooni alalhoidmine ja jätkamine. Koolituse läbinu tunneb oma paikkonna rahvarõivaste ajalugu ja on omandanud rahvarõiva üksikesemete valmistamisvõtteid.

Õpiväljundid: koolituse läbinu:

- tunneb oma paikkonna rahvarõivaste eripärasid
- oskab otsida teavet rahvarõivaste kohta
- oskab koostada originaaleseme kirjelduse ja tööjoonise, määrata tehnoloogilised töövõtted, mõõdud, materjalid, värvitoonid
- oskab juhendamisel valmistada esemeid, kasutades valikuliselt järgmisi tehnikaid: õmblemine, silmuskudumine, tikandi kavandamine ja tikkimine
- oskab rahvarõivakomplekti valmistamiseks vajalikke töövõtteid

Õpingute alustamise tingimused: puuduvad

Õppekava maht: 284 t auditoorset tööd ja 200 t iseseisvat tööd s.h. 40 t Eesti Rahva Muuseumi kogudes

Õppeaeg: 2 aastat; veebruar 2019 – detsember 2020

Õppekava lühikokkuvõte: teadmised ja oskused rahvarõivakostüümi valmistamiseks

- töö muuseumis originaalesemete ja arhiividega
- rahvarõivastele spetsiifiliste lõigete tegemise õppimine
- rahvarõivakostüümi valmistamiseks vajalike tehnikate õppimine: erinevad võtted vööde ja paelte tegemiseks, tikandid jne
- rahvarõivakostüümi juurde kuuluvate esemete valmistamine
- loengud erinevate paikkondade rahvarõivastest

- uurimustöö vormistamine: omavalmistatud rahvarõivakostüümi tegemise kirjeldus, sh tehnilised võtted, töö käik, joonised ja materjalide proovid

Õppetöö korraldus: loengud, seminarid, rühmatöö erinevate tehnikate ja võtete õppimisel, individuaaltunnid, iseseisev töö (praktiline töö toimub 2-s grupis)

Sisu:

Loengud, seminarid:

Eesti rahvarõivaste paikkondlikud iseärasused. 9 t L

Praktiline rühmatöö – ettevalmistus rahvarõivakostüümi valmistamiseks:

Muuseumis töötamise õpetus: kuidas kokku panna rahvarõiva kostüüm (kartoteek, pearaamat, joonistekogu, fotokogu, EA-etnograafiline arhiiv)
Materjalide valik, kanganaidiste tutvustamine 8 t P

Töö muuseumis. Enda poolt valitud rahvarõivakostüümi tegema hakkamiseks vajalike tööjooniste valmistamine 16t P

Praktiline rühmatöö – rahvarõivakostüümi valmistamine:

Põhilõigete konstrueerimine, särgi lõigete valmistamine 47 t P

Rahvarõivaste juurdelõikamine, õmblemine, töövõtete õppimine 70 t P

Tikand, tikkimine
(tikandite tööjooniste õpetus, valmistamine ja põhialused) 77t P

Vööde ja paelte valmistamine 23t P

Peakatete valmistamine 16 t P

Iseseisev töö kostüümi valmistamisel 160t

Iseseises töö muuseumi kogudes: esemekogu, arhiiv: 40t

Kirjaliku lõputöö vormistamise juhendamine 2t L

Lõputööde viimistlus ja esitlus 16t P

Õppekeskkond: õppetöö toimub Eesti Rahva Muuseumi (Muuseumi tee 2 TARTU) õppeklassis, kus on olemas vajalikud vahendid õppetöö läbiviimiseks – lauad, õmblusmasinad, triikraud, triikimislaudad, luuplambid, dataprojektor, pabertahvel.

Lõpetamise tingimus: koolitus loetakse lõpetatuks pärast õppekava täitmist ja lõputöö esitlust, milleks on oma valmistatud rahvarõivakostüüm koos lisanditega ja kirjalik muuseumimaterjalidel põhinev lõputöö 2-s eksemplaris, millest 1 eksemplar jääb Eesti Rahva Muuseumile ja 1 eksemplar Rahvakultuuri Keskusele. Lõputöö võib olla esitatud ka digitaalselt.

Hindamiskriteeriumid: rahvarõivakostüüm on valmistatud Eesti Rahva Muuseumi poolt komplekteeritud esemete järgi ja sobib kostüümi kandjale.

Lõpetamisel antav dokument: koolituse läbimisel ja lõpetamise tingimuste täitmisel antakse osalejale Rahvakultuuri Keskuse tunnistus.

Koolitajate kvalifikatsioon: vastavalt teemale ajaloolase või etnoloogi, rõivakonstruktori, käsitöömeistri või käsitööõpetaja kvalifikatsioon, praktiline töökogemus õpetatavas valdkonnas ja täiskasvanute koolitamise kogemus

Õpetajad: Reet Piiri – Eesti Rahva Muuseumi teadur-kuraator; Silvi Allimann – Rahvakultuuri Keskuse rahvarõivaste valmistamise õpetaja; Virve Valtmann-Valdson – Tartu Rahvaülikooli õpetaja, tikkija; Külli Valk – tikkija; Piia Rand – Tartu Tamme Gümnaasiumi käsitööõpetaja